

KATSUTO(カツト)

略歴・人物

北海道札幌市出身。幼稚園から高校 1 年生まで柔道一筋のスポーツ少年であったが、高校の学園祭にてロックバンドを面白半分で作成したことがきっかけとなり、シンセサイザーを始める。

元々 MS-DOS に慣れ親しんでいた事もあり、脱退したドラマーの変わりにリズムを MIDI で制作した事が作曲の始まりである。

大阪芸術大学音楽学科音楽工学コース卒業。作曲(主にコンピュータを用いた作曲)を上原和夫に、音響学を金森務に師事。クラブサウンドに傾向したポップスを得意とするが、電子音響音楽の作曲も行い、これまで制作・発表した楽曲は 500 曲を超える。

作曲以外の活動

市原FM放送76.7MHz「Rendering Boys のシンセ研究室(2009-2011)」及び「KATSUTO 先生の続・シンセ研究室(2012-)」において番組企画からパーソナリティまでマルチにこなしている。

2006 年から 2008 年にかけて、音楽雑誌 DiGiRECO において「REMIX の鬼」「打ち込みの鬼」等複数の連載を行う。尚、連載中に挿入された挿絵は当時デビュー前であった漫画家 矢寺圭太(代表作:マリさん)によるものである。

静岡文化芸術大学メディア造形学科にて講演を行ったり、音楽専門学校等で特別講義を行ったり(2005-2007)と、教育方面においても活動している。

また、経営者としてイベントの企画・制作やアーティストマネジメント、施設音響設計等を幅広く手がけ、自ら PA や舞台監督として現場に立つことも多い。

Rendering Boys としての活動

2009 年より作曲家 Yo-go と音楽制作チーム「Rendering Boys」を結成。Yo-go のアカデミズムな作曲法と、KATSUTO のコンピュータを主軸とした作曲法を介在させ、斬新なシンセサウンドを作り上げることを目的としている。主にアンビエントミュージックを得意とし、制作した CD は千葉県内数箇所のレストランで実際に使用されている。

主な作品 - CD

C-ZONE

- ・ Heat course - Disney/Pixar「カーズ」とのタイアップ「cars racing team RUNA」公式応援ソング(初のカラオケ配信楽曲)。発売元:UNION MUSIC JAPAN。作詞作曲編曲。

Juri

- ・ I am a just a lonely woman - コンピレーションアルバム「nexTreasure'08」収録。発売元:UNION MUSIC JAPAN。作詞作曲編曲。

土山萌子

- The last realize - コンピレーションアルバム「nexTreasure'08」収録。発売元:UNION MUSIC JAPAN。作詞作曲編曲。

Girls PoP

- うさぎの王子様 - コンピレーションアルバム「nexTreasure'09」収録。発売元:UNION MUSIC JAPAN。作曲編曲。

内村理実※Rendering Boys として楽曲提供

- Dream soldier - 株式会社ディスカバリーファームより配信された「オタ芸サンプル」のデモソングとして起用。発売元:HEIWA ENTERTAINMENT
- 夏夜 - ふれあいの森 セタフェスタイメージソング。発売元:HEIWA ENTERTAINMENT
- Back to the basic
- さとみのマニフェスト
- OrangE

Rendering Boys

- cosmic radiation - アルバム。プラネタリウム専用のアンビエント楽曲集。発売元:HEIWA ENTERTAINMENT
- solaris I - アルバム。アロマテラピー専用のアンビエント楽曲集。発売元:HEIWA ENTERTAINMENT

faith(1997-2000)※村岡が在籍したテクノユニット

- ocean dream - コンピレーションアルバム「ハマナス」収録。1997年発売。
- love a hymnal - faith 名義でのソロアルバム。1998年発売。Anagram record
- water runs dry - コンピレーションアルバム「silver+brade 1」収録。2000年発売。

イブニング息子。(2000-2002)※主に楽曲提供

- secret agent men - シングル。ボーカリストとしても参加。2000年発売。
- ganja freak - 初のRAP作品。2001年発売。
- 他、イブニング息子。作品は計16作品への楽曲提供。

ROUGHNECK※編曲家として参加

- GROWING WAVE - アルバム

村岡睦稔

- m2 academic side collections - 初の電子音響音楽をまとめたソロCD。2008年作品。発売元:art style creations

主な作品 - CD 以外の提供曲

林 華鈴(元・カントリー娘)

- Deep mind - 作詞は作詞家 園田凌士(SMAP、BoA 等)による。
- Escape - 作詞は作詞家 園田凌士(SMAP、BoA 等)による。

MARIO

- ・ spiritual J drum'n - フレアバーテンダー世界大会 日本代表テーマ曲(ラスベガス)。2007年作品。

日本太鼓協会

- ・ この広い世界で - さいたまスーパーアリーナ「太鼓祭」エンディングテーマ作曲。2007年作品。

広島県三原市

- ・ やっさ祭りメインテーマ - REMIX 作品。2007年作品。

主な作品 - CM、ジングル

株式会社ドワーフ

- ・ こまねこ バレンタイン編 - 楽曲提供

千葉テレビ放送

- ・ 超音2 - OP テーマ、BGM 提供
- ・ 勝利の女神 - OP テーマ、BGM 提供
- ・ パジャマハウス - OP テーマ、BGM 提供

主な作品 - 音素材

- ・ technolama - サンプリング CD。発売元:株式会社ディスカバリーファーム。Musikmess 出展作品。
- ・ ひたちなか海浜鉄道 音素材 - 集音及び監修。同鉄道の音保管および鉄道音のみを使った楽曲を制作。

受賞作品および出典作品

- ・ 全国高校生音楽祭出場 全道ベスト6 代表選抜(1998年)
- ・ 島村楽器主催「HOT LINE」北海道大会にて優勝、審査員特別賞、オーディエンス賞受賞(1998年)
- ・ 音楽情報科学研究会 インターカレッジ出展(2000、2001、2002、2003各年)
- ・ メディアアートフェスティバル出展(2002、2003各年)
- ・ ブルージュ国際電子音楽コンクール参加(2002、2003各年)
- ・ ルイジルッソ国際電子音楽コンクール参加(2003年)
- ・ 「コンピュータ音楽の現在」にて演奏(2003年)
- ・ 国際会議「NIME04」にて演奏(2004年)
- ・ Contemporary Computer Music Concert 入選(2005年)